

Person- nages

Rencontres dialogiques, initiées par le PROFESSEUR NORMAN CORNETT, en lien avec l'exposition de sculpture de bronze des sculpteurs Claude Hazanavicius et Charlotte Cauchies.

L'idée de cette série dialogique est de permettre au public de poser un regard autre sur les oeuvres au travers d'un dialogue. Ce dialogue est avant tout pleinement humain tant il permet à chacun de grandir à travers l'autre.

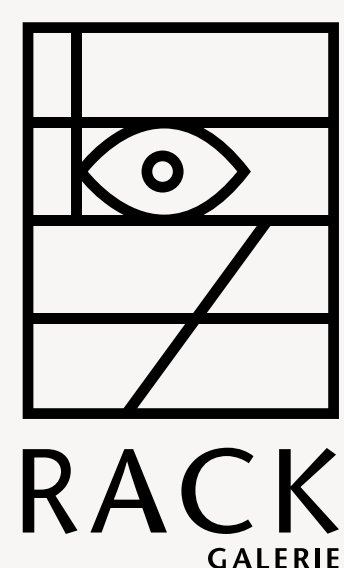
Dialogic encounters, initiated by PROFESSOR NORMAN CORNETT, in addition to the bronze sculpture exhibition by sculptors Claude Hazanavicius and Charlotte Cauchies.

The idea of this dialogic serie is to allow the public to take another look on the works through a dialogue. This dialogue is above all fully human as it allows each to grow through the other.

Pour plus d'informations - For more informations
haveyouexperienced.wordpress.com

« On a une seule et même oeuvre d'art, mais autant il y a de personnes différentes, autant il y aurait de perceptions, d'interprétations différentes de cette seule et même oeuvre. »

- Professeur Norman Cornett



L' E S P A C E
n o t r e - d a m e

LA SCULPTURE EN DIALOGUE THE DIALOGUE OF SCULPTURE

1

PREMIÈRE SESSION :

Vendredi 12 décembre de 18h à 20h
Exploration créative des sculptures
par la methode "dialogique"

-
First session:

*Friday december 12th from 6pm to 8pm
Creative exploration of the sculptures
through a "dialogic" method*

2

DEUXIÈME SESSION:

Samedi 13 décembre de 12h à 14h
Dialogue entre le public, les
oeuvres et les sculpteurs.

-
Second session:

*Saturday december 13th from 12pm to 2pm
Dialogue between the public, the works and sculptors.*

5\$

Apportez crayons et papier

Bring paper and pen

Espace Notre-Dame / Rack Galerie
3714 rue Notre-Dame O.

